# 'Viva Verdi! (II)'




*Na de najaarscursus over de 19e eeuwse Italiaanse muziek over Rossini, Donizetti, Bellini en Verdi vormt deze cursus het vervolg hierop. Hoewel Verdi in 1871 had aangekondigd te stoppen met de compositie van opera, liet hij zich op hoge leeftijd toch verleiden nog nieuwe opera's te schrijven. Inmiddels was de muzikale wereld om hem heen ingrijpend veranderd.*

De generatie operacomponisten na Verdi raakte in toenemende mate in de ban van de opera's van Wagner. Dit leidde vooral tot een opwaardering van de orkestpartij in Italiaanse opera's. Hoewel Verdi zich lange tijd niet meer actief met de operascène bemoeide, volgde hij de verrichtingen van zijn jongere collega's op de voet. Zijn laatste twee opera's kunnen beschouwd worden als zijn creatieve antwoorden op de nieuwe ontwikkelingen in de Italiaanse opera. In 1892 beluisterde het Italiaanse publiek in *Cavalleria rusticana* van Mascagni een herleving van de eigen operatraditie. Uiteindelijk zou echter niet Mascagni, maar Puccini de troonopvolger van Verdi blijken te zijn. Een keur aan opera's en werken in andere genres, zoals orkestwerken van Respighi, zullen in de cursus worden besproken tegen de achtergrond van de culturele en maatschappelijke ontwikkelingen in het Italië van de late 19e en vroege 20e eeuw.

*Afbeelding: Anonieme 19e eeuwse tekening (particulier bezit).*

| | |
|---|---|
| Cursusnummer | 27WV-1G20 |

| | |
|---|---|
| Docent | *Marcel Zwitser*<br><br>**Marcel S. Zwitser** studeerde muziektheorie en muziekwetenschap en rondde zijn opleiding af met een postdoctorale lerarenopleiding muziek. In 2012 promoveerde hij aan de Universiteit van Utrecht op een interdisciplinair proefschrift muziekwetenschap en historische theologie. Sinds 2000 verzorgt hij cursussen voor het HOVO in o.m. Groningen en Amsterdam. Website: **www.marcelzwitser.nl** |
| Vakgebied | Muziek en theater |
| Seizoen | 2027 winter/voorjaar |
| Dag | Woensdag |
| Inschrijven voor | wo 27 jan. 2027 |
| Tijd | 14.00-16.00 |
| Cursusdata | 27-jan., 03-feb., 10-feb., 17-feb., 03-mrt., 10-mrt., 17-mrt., 07-apr., 14-apr., 21-apr., 05-mei |
| Prijs | € 275,- |
| Aantal colleges | 10 |
| Werkvorm | Hoorcollege met ruimte voor vragen en discussie |
| Cursusmateriaal | Syllabus verkrijgbaar via de docent (€20.00 à €25.00). |
| Opmerkingen | Powerpoint van de cursus wordt niét digitaal beschikbaar gesteld. |