Contemporaine architectuur (cursus Leeuwarden)



In deze cursus maken we kennis met invloedrijke architecten en stromingen in de hedendaagse architectuur. Aan de hand van sprekende voorbeelden – onder andere het DUO gebouw in Groningen en het depot van museum Boijmans van Beuningen in Rotterdam – leren we kijken naar architectuur als culturele en maatschappelijke uitdrukking.

De toonaangevende gebouwen van de afgelopen decennia zijn geen toeval. Ze ontstaan uit ideeën, debatten en erfenissen van eerdere generaties. In deze cursus volgen we de lijnen van het deconstructivisme, via Koolhaas naar hedendaagse bureaus zoals MVRDV en Mecanoo, en we verkennen invloedrijke Aziatische architecten zoals SANAA, Kengo Kuma en Shigeru Ban.

Wat blijft, wat verandert, en wat zegt dit over onze samenleving? Dit zijn de vragen die we centraal stellen. Voor deze cursus is geen technische voorkennis nodig: nieuwsgierigheid is genoeg.

Programma:
1. UN Studio: de mogelijkheden van de menselijke maat
2. Van student tot Mecanoo: Francine Houben en de idealen uit Delft
3. Na het deconstructivisme: Zaha Hadid, van fragment naar vloeiende lijn
4. Diller, Scofidio en Renfro en Jeanne Gang: de lotgevallen van de kritische architectuur in de 21e eeuw
5. Na Koolhaas: MVRDV en de radicale verbeelding van dichtheid
6. BIG en Heatherwick: pragmatische utopieën in de 21e eeuw
7. SANAA Architecten en het subtiele minimalisme uit Japan
8. Kengo Kuma en Shigeru Ban: Japanse architectuur in dialoog met het Westen
9. Tussen modernisme en expressie: de architectuur van Herzog en de Meuron

10. De architectuur van de infrastructuur: de nieuwe monumentaliteit van Santiago Calatrava

Afbeelding gedownload van Pixabay, licentie CCO, rechtenvrij, http://pixabay.com.

Cursusnummer	26ZN-2F06
Docent	*Rixt Hoekstra* **Rixt Hoekstra** is docent en onderzoeker op het gebied van moderne architectuur en werkte na haar promotie als theoriedocent aan architectuuropleidingen in binnen- en buitenland. Zij is gespecialiseerd in genderstudies en de geschiedschrijving van de moderne architectuur.
Vakgebied	Kunst- en cultuurgeschiedenis
Seizoen	2026 zomer/najaar
Dag	Woensdag
Inschrijven voor	vr 25 sep. 2026
Tijd	14.00 - 16.00
Cursusdata	30-sep., 07-okt., 21-okt., 28-okt., 04-nov., 11-nov., 18-nov., 25-nov., 02-dec., 09-dec., 16-dec.
Prijs	€ 275,-
Aantal colleges	10
Werkvorm	Hoorcollege met ruimte voor vragen en discussie
Cursusmateriaal	Hand-out; Powerpoint van de cursus wordt niét digitaal beschikbaar gesteld

Opmerkingen	Aanbevolen literatuur: Piet Vollaard, Paul Groenendijk, Gids voor hedendaagse architectuur in Nederland, NAI010 2004. Alleen tweedehands verkrijgbaar. Alejandra Bahamon, Marjan Keuning, Elise Spanjaard, Hedendaagse architectuur, van schets tot gebouw, Librero 2007. Alleen tweedehands verkrijgbaar. Philip Jodidio, Karin Haag, Architecture Now! Taschen Verlag 2005. Engelstalig, alleen tweedehands verkrijgbaar. Philip Jodidio, Jan Wynsen, Elke Doelman, Nieuwe vormen in de architectuur, de jaren negentig, Taschen Verlag 1997. Alleen tweedehands verkrijgbaar.