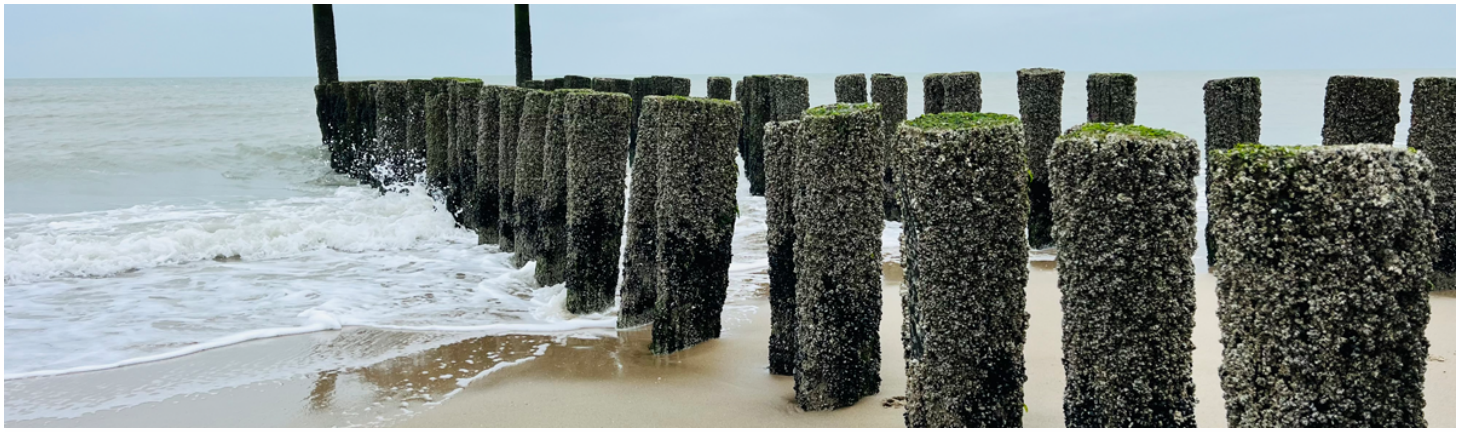
# In het Zeeuwse licht (cursus Assen)



*Welkom in Domburg! Sinds 2013 staat het internationaal bekend als 'heilzame zeebadplaats'. Eind negentiende eeuw en begin twintigste eeuw hadden vele kunstenaars al oog voor deze bijzondere plek. Vissers, boeren, badgasten, het landschap, de zee én het licht staan centraal in werken van uiteenlopende kunstenaars die hier voor een korte of langere tijd naar toe komen. Zoveel namen, zoveel stijlen. Laten we het samen gaan ontdekken.*

Als net aangestelde artistiek directeur van het Marie Tak van Poortvlietmuseum in Domburg neem ik u graag mee in het verhaal van deze kunstenaarskolonie. Natuurlijk zullen de de bekende namen als Jan Toorop, Jacoba van Heemskerck en Piet Mondriaan niet ontbreken, maar deze serie draait om het complete verhaal van deze unieke plek in Nederland. Dat betekent ook een kennismaking met internationale kunstenaars zoals Tina Blau-Lang (Oostenrijk), Sárika Góth (Oostenrijk), Anna Boch (België), Théo van Rijsselberghe (België) en vele anderen.

Programma:
Les 1: Welkom in Domburg!
Les 2: Domburgse tentoonstellingen 1911-1921
Les 3: Toevluchtsoord Domburg
Les 4: Reizende kunstenaressen
Les 5: Een blik op Veere

Optioneel: een bezoek aan Domburg met een wandeling, en een bezoek aan het museum en het depot.

*Afbeelding: Welkom in Domburg (Janita Baron).*

| | |
|---|---|
| Cursusnummer | 26ZN-3D05 |

| | |
|---|---|
| Docent | *Janita Baron*<br><br>**Janita Baron** is kunsthistorica en artistiek directeur van het Marie Tak van Poortvliet Museum in Domburg – een museum gespecialiseerd in kunstenaarskolonies. Daarnaast is ze museumdocente en schrijfster met nadruk op vrouwelijke kunstenaars en de lange negentiende eeuw. Samen interactief aan de slag gaan om handvatten te krijgen voor een volgend museumbezoek? Door samen hardop te kijken naar kunst ontstaan gesprekken die bijblijven en aan het denken zetten. Ook voor degene die graag alleen luistert. |
| Vakgebied | Kunst- en cultuurgeschiedenis |
| Seizoen | 2026 zomer/najaar |
| Dag | Maandag |
| Inschrijven voor | ma 19 okt. 2026 |
| Tijd | 10.00 - 11.45 |
| Cursusdata | 26-okt., 02-nov., 09-nov., 16-nov., 23-nov., 30-nov. |
| Prijs | € 150,- |
| Aantal colleges | 5 |
| Werkvorm | Hoorcollege met ruimte voor vragen en discussie |
| Cursusmateriaal | Syllabus verkrijgbaar via de docent. Prijs syllabus: 20 euro. |
| Opmerkingen | Powerpoint van de cursus wordt niét digitaal beschikbaar gesteld. |