

Goden en Helden



Een greep uit verhalen, sagen en legenden van de Klassieke, Germaanse/Noordse mythologie en Christelijke cultuur. Maar ook de mythevorming van feitelijke en fictieve volkshelden komen aan de orde. Fraai verbeeld in schilder-/beeldhouwkunst en fascinerend verklankt in muziek. Kortom, verhalen in vele varianten.

Verschillende thema's worden uitgewerkt met voorbeelden uit de beeldende kunst en muziek: Verhalen zoals de Ilias van Homerus (de verwoesting van Troje) en de Aeneis van Vergilius (de stichting van Rome). Verhalen over de zonnegod Apollo en Lodewijk XIV die zich met hem vergeleek (de zonnekoning). Verhalen over de begintijd (Schepping) en eindtijd (Apocalyps/Ragnarok). Verhalen over reuzen (Titanen) en dwergen (Nibelungen). Verhalen over het verleden als basis voor nationale identiteit.

Programma:

1. Verhalen uit de Klassieke Oudheid
2. Germaans en Noordse verhalen
3. Verhalen: 'oude' als inspiratie voor 'nieuwe'
4. Volkshelden en Volksverhalen

Afbeelding: 'De apotheose van Homerus', Jean Auguste Dominique Ingres, 1827 (Meisterdrucke.com).

Cursusnummer 26ZN-1G25

Gert Visser

Gert Visser was psycholoog bij de Rijksuniversiteit Groningen. Hij beschouwt componist en muzikwetenschapper Bertus van Lier als zijn leermeester. De menselijke emoties zijn de psychologische bouwstenen voor zijn muziek cursussen.

Docenten

Gert Riemersma

Gert Riemersma was docent in het middelbaar (beroeps)onderwijs in de vakken beeldende vorming en kunstgeschiedenis. Hij is medeauteur van het kunstgeschiedenisboek 'Met Kunst & Bloemwerk.'

Vakgebied Muziek en theater

Seizoen 2026 zomer/najaar

Dag Donderdag

Inschrijven voor do 29 okt. 2026

Tijd 14.00 - 16.00

Cursusdata 05-nov., 12-nov., 19-nov., 26-nov., 03-dec.

Prijs € 125,-

Aantal colleges 4

Werkvorm Hoorcollege met ruimte voor vragen en discussie

Cursusmateriaal Handout wordt tijdens het college ter beschikking gesteld.
Muziekvoorbeelden worden per e-mail na afloop van elk college naar de deelnemers verstuurd.

Opmerkingen Powerpoint van de cursus wordt níét digitaal beschikbaar gesteld.